



65  
kunstenaars  
65x  
open  
huis

# 15<sup>e</sup> atelierroute laren

28-29 mei 2022 • 11.00 - 17.00 uur





# KUNST DICHTBIJ HUIS



**ATELIER  
ROUTE  
LAREN**

Welkom in de atelierfabriek die Laren heet. Met een recordaantal deelnemers, maar liefst 65, is er een keur aan keuzes die door u gemaakt kan worden tijdens het derde lustrum van de Atelierroute Laren. Na twee jaar van afwezigheid door de corona pandemie openen de deuren zich haast vanzelf, zo graag willen de kunstenaars hun werk in hun werkruimtes laten zien aan de vele geïnteresseerde bezoekers op **zaterdag 28 en zondag 29 mei**. Niet alleen voor de verkoop, maar ook om gedachtes en gevoelens uit te wisselen over het getoonde werk. Dit boekje helpt u daarbij.

Midden in het blad staan de adressen van de kunstenaars met daarbij een overzichtelijke plattegrond. Daarnaast in dit mini-Art Magazine de ieder jaar terugkerende rubrieken 'Kunst aan de muur bij', de 'straatinterviews', een altijd weer wonderlijke verrassende column van Rob van Vuure: 'de vervalser vervalst', onze burgemeester Nanning Mol en aandacht voor de zomertentoonstelling van de 'met verf in het bloed geboren' Larense kunstenaar Paul de Lussanet in de Nardinc galerij van Singer Laren. Natuurlijk is er ook alle ruimte voor cultuuraanjager Jacques Walch van VOORMA EN WALCH Makelaars in het Gooi.

Namens het bestuur wens ik u veel verwondering en plezier over de getoonde werken - in welk materiaal dan ook - en vooral interessante en verrassende ontmoetingen.

Kunst begint daar, waar de werkelijkheid ophoudt.

Leve de fantasie! Geniet.

## INHOUDSOPGAVE

- |   |   |
|---|---|
| .4 'Mijn eerste Atelierroute Laren, ik verheug me er op, hartstikke leuk' | .48 Jacques Walch: Sport, kunst en cultuur, het cement van de samenleving |
| .6 Binnenkijken   | .50 Over de schouder meekijken bij Paul de Lussanet                       |
| .11 Deelnemende kunstenaars   | .52 Meteen verkocht   |
| .28 Plattegrond kunstenaars Laren   | .54 Een valse Meegren?  |
| .30 Deelnemende kunstenaars   |   |



26<sup>e</sup> editie  
Tickets via website



artlaren.nl



**Kiwanis**



V.l.n.r.: Hetty Eijbers, Elize van der Werff, Lilian Hesp, Leo Janssen, en Marlinda Renes.

**COLOFON** Drukkerij: Dit is drukwerk D.I.T. Oplage 5,500 exemplaren. Alle rechten voorbehouden/Laren, mei 2022. Wij hebben geprobeerd alle rechthebbenden van het beeldmateriaal te achterhalen. Personen of instanties die menen dat hun rechten desondanks niet gerespecteerd worden, kunnen contact opnemen met de redactie.

15 LAREN ART MAGAZINE is geproduceerd in opdracht van de Stichting Atelierroute Laren. Redactie: Hetty Eijbers, Leo Janssen en Elize van der Werff. Fotografie: Elize van der Werff, Leo Janssen. Vormgeving en lay-out: Mathilde van der Hoeven.

[www.atelierroutelaren.nl](http://www.atelierroutelaren.nl)





## 'MIJN EERSTE ATELIERROUTE LAREN, IK VERHEUG ME ER OP, HARTSTIKKE LEUK'

Aan het woord onze burgemeester Nanning Mol. Op mijn vraag waar die bijzondere naam vandaan komt, is het antwoord 'West Friesland. Daar komt mijn familie vandaan. Nu woon ik al weer ruim twee en een half jaar in dit fantastisch dorp. De

aardstralen onder Laren vibreren altijd vrolijk. Heerlijk. Ik heb de mensen, zeker ook in de corona tijd, goed leren kennen. Waar mogelijk hielp iedereen elkaar. Je voelde en voelt dat nog steeds, de verbondenheid, samen

de schouders eronder zetten. Dat typeert dit dorp voor mij".

In een deel van de eetkamer zie ik honderden cd's staan. "Dit is nog maar een klein deel. De rest staat elders in huis.

Vanaf het moment dat ik mijn eerste stereotoren kreeg, ben ik begonnen met verzamelen. lp's, cd's en boeken.

Ik heb vooral veel operamuziek. Mijn moeder speelde piano, dus die liefde voor klassieke muziek kwam eigenlijk vanzelf. Ik heb zelf ook een tijdje piano gespeeld, maar ben nu nog gewoon een 'enthousiast consument'. Er moeten tenslotte ook mensen in de zaal zitten!

Inmiddels ben ik ook voorzitter van de stichting 'Laren Klassiek', dus mag ik nóg meer met muziek bezig zijn".

Op mijn vraag of het alleen Klassiek is waar zijn interesse ligt, is het antwoord, dat er 's avonds vooral naar pop en jazz wordt geluisterd.

"Ik ben ook commissaris van Singer Museum en ben er trots op dat in zo'n klein dorp als Laren zo'n landelijk bekend, prachtig, museum staat. Het echtpaar Singer, waarnaar het museum is genoemd, liet hier in het begin van de vorige eeuw een prachtige villa bouwen, De Wilde Zwanen, en dat huis vormt eigenlijk de basis van het latere Singer Museum.

Was de kunst hier, door de nalatenschap van de



Singers, voornamelijk impressionistisch, na de fantastische schenking van de privé collectie van het echtpaar Blokker, is er in het museum nu ook veel ruimte voor de Modernisten.

Ik ben inmiddels al drie keer naar de tentoonstelling van Jan Sluijters geweest. Prachtig.

Mijn moeder schildert en hier in de kamer hangt vooral werk van haar.

Zoals deze 'stropdas' (red.: was van zijn vader en kreeg Nanning toen hij werd geïnstalleerd als burgemeester) en ook deze 'eierdoos' vind ik prachtig. Zoals zij die schaduwen heeft weergegeven..

Dit is grappig. Mijn moeder kocht het boek van Leo Janssen 'Bol an' in de Larense Boekhandel en dit is het bonnetje!

Hoe lang ik hier nog blijf? Zo lang ze me hier nog willen, blijf ik.

Maar eerst eind van de maand veel ateliers bezoeken. 65 kunstenaars? Ongelooflijk, maar ja, dit was en is een kunstenaarsdorp en zal het ook altijd blijven". •



Fotografie: Elize van der Werff



## KUNST AAN DE MUUR BIJ RENÉ RIDDER VAN RAPPARD

**Kunstwerk: Brons, Vader van Rappard als kind**

"Hier ben ik erg aan gehecht. Het is, in brons, het kopje van mijn vader, toen hij negen jaar was. Gemaakt door zijn moeder, Irma van Rappard-von Maubeuge; mijn grootmoeder dus. Zij was een begenadigd beeldhouwer. In Gorinchem staat een door haar gemaakt oorlogsmonument. Dit komt dus ook uit mijn ouderlijk huis. Mooi he. En dit is wat mijn zoon Juliaan maakte in 1994, toen hij 8 jaar was. Fantastisch toch!". Op de vraag of Juliaan ooit verder is gegaan 'in de kunst', is het antwoord min of meer ontkenkend.

"Volstrekt geen tijd voor. Komt nog wel. Hij is plastisch chirurg, dat heeft toch wel enigszins raakvlakken met kunst. Iets of iemand mooier maken. Eigenlijk heb ik zelf nauwelijks iets van kunst aangekocht. Naar kunst kijken, musea bezoeken, doe ik wel graag. Dan heeft de moderne schilderkunst mijn voorkeur. Verder geniet ik vooral van het hier wonen, in het prachtige Laren en natuurlijk ook van de sporten die ik beoefen: golf, roeien en zeilen. Ja en ook regelmatig nog wat bridgen met vrienden. Tijd genoeg, als je gepensioneerd bent".



# BINNENKIJKEN

*In heel wat Larense huizen hangt kunst aan de muur. Altijd anders, altijd geliefd door de bezitters. In zes van die huizen kijken we binnen.*



## KUNST AAN DE MUUR BIJ STEPHANIE BUIJS

**(huisarts in Laren)**

**Kunstenaar: Lotte van Dijck**

"Dit werk hebben mijn man en ik als huwelijgs cadeau gekregen van een vriendin. Het heet, heel toepasselijk, 'de kus'. Veel andere kunst hangt hier nog niet. Mijn man en ik houden weliswaar allebei van 'modern', maar hebben toch net even een andere smaak. In plaats daarvan hangen er heel wat foto's. Het laatste jaar van mijn opleiding heb ik gedaan in de praktijk van Madelon Tas en hier werk ik nog steeds. Het is een gevarieerd, mooi beroep: van geboorte tot dood. Alles, ook de kwetsbare momenten,

het hoort allemaal bij het 'huisarts zijn'. Ik hoop hier nog lang te mogen werken. Ik ben geboren en getogen in Huizen, heb daarna wat omzwervingen gemaakt, samengewoond met mijn man in Amsterdam, maar met de komst van kinderen kwam ook de behoefte aan wat meer ruimte. Verhuizen dus. Uiteindelijk is het weer Huizen geworden, maar wel een ander Huizen dan vroeger. In de 70er jaren kon je, vanwege het geloof, echt niet op zondag de was buiten hangen, of de ramen lappen, maar dat is allemaal voorbij. Wij wonen hier nu heerlijk, samen met onze dochters Hannah en Suzette".

## KUNST AAN DE MUUR BIJ HENK WIKKERMAN

**(mede oprichter Larens Behoud/voorz. mannenkoor 'De Speuit')**

**Kunstenaars: Jan Smit en Willem van Nieuwenhoven**

"Dit is mijn opa, geschilderd door Jan Smit, een schilder uit Laren. En dit komt uit ons ouderlijk huis. Men denkt dat het een Van Nieuwenhoven is, die lang in Laren heeft gewoond en er ook is gestorven. Mijn vader was een fervent sigarenroker, het werk was dus vies, maar na schoonmaken ziet het er weer prachtig uit". Op de vraag naar het ontstaan van Larens Behoud is het antwoord simpel. "Ik ben al lang bij de brandweer en op een avond, toen we weer eens aan het discussiëren waren en de sloop van het toenmalige St. Jans ziekenhuis ter sprake kwam, iets waar we op tegen waren, besloten we een partij op te richten. Dat lukte. Ik heb 20 jaar in de raad gezeten en ben nu de enige van de oprichters die nog leeft". Het koor waar hij voorzitter van is, heeft hij samen met Cees Bus (dirigent) drie jaar geleden opgericht. "We zingen Nederlandse liedjes, ook Shanty repertoire (red.: zeemansliedjes), eigenlijk van alles. En na de repetities is er natuurlijk altijd tijd voor koffie of een biertje".



## KUNST AAN DE MUUR BIJ BERBER VAN DER WEG

**(secretaris buurt- en speeltuinvereniging Ons Genoegen Laarder van het jaar 2019)**

**Kunstenaar: Frans Ram (beeld De Slikwerker)**

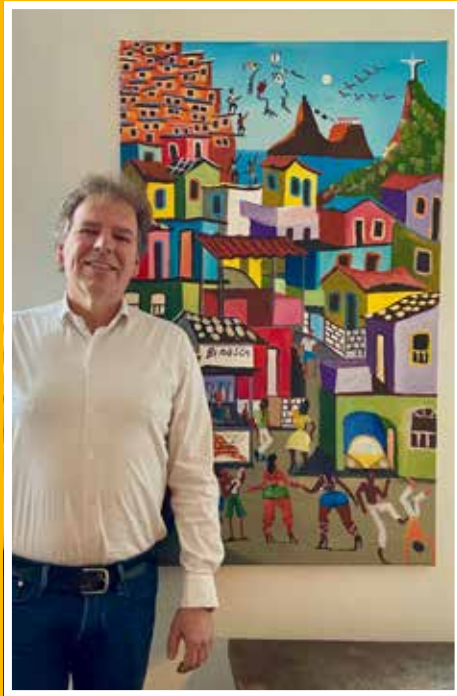
"Nee, ik ben geen echte Laarder. Ik kom uit Friesland. Dit beeld doet me wat. Het is stoer, sterk en karaktervol. Het origineel staat op de zeedijk in de buurtschap Zwarte Haan in de gemeente Waadhoeke. Op de sokkel staat vermeld: *Hier op é Wadden, wereld fan water en slik, won hij lând út see, in weer en wyn, skep foor skep, monnikewerk*. Als ik in Friesland ben, ga ik er altijd even heen. Uitwaaien en opladen. Dit bord is me ook dierbaar. Ik woonde aan de Smeekweg tegenover café Puik

en altijd als ik dat bordje 'heden erwtensoen' zag staan, kon ik me niet bedwingen en ging erheen. Heerlijk die soep. De functie bij Ons Genoegen is een vrijwilligersfunctie. Ik ben er niet alleen veel in de weer met kinderen, maar er worden ook heel wat vergaderingen gehouden, vanuit de gemeente, de woningbouwvereniging, buurtpreventie etc. etc. Heel wat plan- en regelwerk dus. Voor mijn werkzaamheden daar, werd ik onderscheiden als Laarder van het Jaar".

Fotografie: Elize van der Werff







## KUNST AAN DE MUUR BIJ RON WIETEN

*(eigenaar brasserie en bar Mauve)*

**Kunstenaar: Paulo Doruo**

"Natuurlijk ken ik Anton Mauve, hoewel ik geen echte Laarder ben. Ik houd van kunst, maar 'culinaire kunst' is mijn passie. Ik was onlangs in Parijs, sla dan Het Louvre even over, maar bezoek wel zoveel mogelijk restaurantjes om ideeën op te doen. De Franse keuken is zo smaakvol, ondanks of misschien wel juist dóór de eenvoud van de gerechten. Van de baard van coquilles kun je bijvoorbeeld een heerlijke saus maken, net als van rode bieten. Jaren geleden was ik met een vriend in Rio de Janeiro en stuitte op deze lokale kunstenaar. Hij was bezig met dit schilderij, ik vond het prachtig, hij heeft het voor mij snel afgemaakt en kwam het me later brengen. Het kostte € 30.--, voor ons niet veel geld, maar zijn hele gezin kon er een maand van leven. Rechtsboven zie je het bekende standbeeld van Christus de Verlosser en op de voorgrond één van de vele sloppenwijken. Het hangt hier op een prominente plaats".

## KUNST AAN DE MUUR BIJ ROZENN LE BUHAN

*(schaapsherder bij Goois Natuurreservaat)*

"Ik heb een super leuke baan. Ben hier iedere dag bezig met 'mijn' Drentse heideschape. Dit beeldje, een pauw, heb ik gekregen van een groep blinde vrijwilligers. Volwassenen die hier kwamen om onze lammetjes te bewonderen. In dit geval was dat vooral knuffelen, voelen en ruiken. Dat bezoek werd georganiseerd door VISIO. (red.: een organisatie met locaties verspreid door het hele land en actief op het gebied van hulp aan mensen met een visuele en/of verstandelijke beperking) Ontzettend knap

hè, hoe je zo iets kunt maken, zonder dat je ziet waarmee je bezig bent. De schape gaan iedere dag naar buiten. Daar begrazen ze de heide, eten het gras dat groeit tussen de heideplantjes, zodat het hier echt heide blijft en het gebied niet verandert in grasland of bos. 's Nachts blijven ze binnen de omheining en alleen in de lammertijd gaan ze naar binnen. Het zijn er momenteel zo'n driehonderd vijftig, alleen dames. Zowel mijn vriend als ik zijn dol op dieren. Thuis hebben we dan ook honden, katten, paarden en negen schape. Veel kunst zul je bij ons aan de muur niet zien: wel veel foto's van onze eigen dieren".



# UNIEK EN WAANZINNIG MOOI

Eind vorige maand startte op het Westergasterrein in Amsterdam een nieuw digitaal kunstcentrum: Fabrique des Lumières. Met behulp van geavanceerde technologie, worden kunstwerken van beroemde kunstenaars

door lichtprojecties en muziek tot leven gebracht op de wanden en op de vloeren. Overal om je heen spat de kunst ervan af. Je beleeft hier kunst als nooit tevoren, je wordt er helemaal in meegezogen.







De openingsexpositie, die het hele jaar nog te zien is, bestaat uit: 'Gustav Klimt, goud en kleurrijk' (1862-1918) en 'Hundertwasser, in de voetsporen van de Wiener Cesession' (1928-2000).

Deze nieuwe manier van kunst uiten en intens beleven, is een initiatief van het Franse bedrijf Culturespace en nu dus ook hier te bewonderen. Hiermee is Amsterdam de eerste Europese stad buiten Frankrijk, waar je je op deze manier kunt 'onderdompelen' in de kunst.

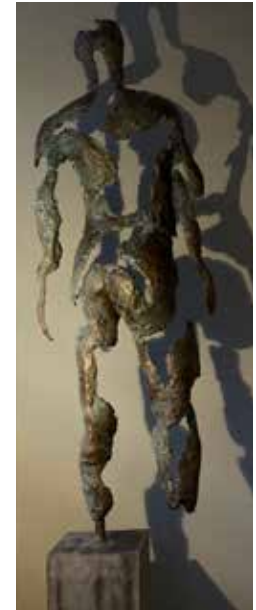
Een absolute aanrader!  
www.fabriquelumieres.com

Op vakantie naar Frankrijk deze zomer? In een voormalige onderzeebasis in Bordeaux worden kunstenaars op dezelfde unieke manier geprojecteerd (www.basins-lumieres.com) evenals in een voormalige ijzergieterij in Parijs (www.atelier-lumieres.com) en in de steengroeves van Les Beaux-de Provence (www.carrieres-lumieres.com).



## 1 Herold van den Berg

Klooster 35, 1251 WR Laren / 06-16028914 / herold@dilart.nl / www.dilart.nl



*Ik heb een sterke voorkeur voor  
ronde vormen en  
een maatschappelijke boodschap.*

## 2 Karen van den Berg

Schoolpad 5, 1251 ZN Laren / 06-53373349 / karenvandenber@planet.nl / www.karenvandenber.nl



*Ik ben mij gaan specialiseren in  
muurschilderingen en  
speciale verftechnieken.*



## Reggie van Berkel ③

Expositieadres: Atelier Brink-Art, Torenlaan 1H, 1251 HE Laren / 06-36500420 / info@reggievanberkel.nl / www.reggievanberkel.nl



*Ik maak beelden en gevelstenen in steen, brons, keramiek en rvs.*



## ⑤ Annemarie Bitter

Mauvezand 38-40, 1251 JG Laren / 035-5389273 / leojanssen2105@gmail.com / www.annemariebitter.nl



*Een handschrift van prachtige en verbluffende pen- en potloodkunst.*



## Nico Bierlaagh ④

Frans Langeveldlaan 66, 1251 XZ Laren / 06-21400341 / n.bierlaagh@tele2.nl / www.nicobierlaagh.nl



*Thema's als Reizen, Landschap en Portret nemen in mijn werk een belangrijke plaats in.*

## ⑥ Laura Blömer

Weversweg 4, 1251 XC Laren / 06-31333106 / laurablomer@hotmail.com / www.laurablomer.com



*De natuur en dieren nemen een aparte plaats in binnen mijn werk.*



## Maja Boot 7

Expositieadres: P C van den Brinkweg 32, 1251 PW Laren / 06-21392625 / maja@majaboot.nl / www.majaboot.nl



*Ik maak **expressieve** landschappen, zeegezichten, steden en **plain-air wilde** bloemenvelden.*



## 9 Claudie Buffart

Expositieadres: Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-24420237 / claudiebuffart@gmail.com



*In het schilderen van **ogen** van mens en dier kan je de **ziel** vastleggen.*



## Femke ter Brake 8

Middelwaarde 5 1251 NR Laren / 0624171105 / femketerbrake@gmail.com / www.femkekeramics.nl



*Ik ben **keramist** en laat me inspireren door de **natuur**, kleuren en vormen.*



## 10 Jeanine van Burg

Expositieadres: Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-21583033 / vanburgkalmijn@gmail.com





## Karin Calis 11

Schapendrift 3, 1251 XD Laren / 06-44039506 / k.calis@tele2.nl



*Het fijne van **schilderen** is dat **alles kan en mag.***

## 13 Jolanda Drukker Murray

Hein Keeverweg 16, 1251 BV Laren / 06-21400060 / jolandadrukker@live.nl / www.jolandadrukker.com



*In mijn werk als **beeldhouwer** en als ik werk met **textiel**, voel ik mij een **visueel** verhalenverteller.*

## Tim Dekkers 12

Burgemeester van Nispen van Sevenaerstraat 6, 1251 KH Laren / 06-13729957 / studiotimdekkers@hotmail.com / www.timdekkers.com



*Ik ben ontwerper van **mode**, design en **kunst** en zoek graag de **grens** op tussen de verschillende disciplines.*

## 14 Yasmine Enneking

Expositieadres: Bij Den Toren 3 (ingang voormalige RABO bank aan de achterkant) Laren / 06-51414891 / art@yasmine-enneking.nl / www.yasmine-enneking.nl



*Ik schilder van **alles**: voor de kinderkamer, maar ook ontwerpen van logo's en prints voor kleding en textiel.*





## Henriëtte Evenhuis 15

Expositieadres: Rosa Spier Huis/atelier 225, Hector Treublaan 97, 1251 CG Laren / 06-12233319 / evensculp99999@gmail.com / www.evensculp.com



*De ene en de andere kant van het verval... the Circle of Life.*

## 17 Winnie Fokker

Expositieadres: De Lindenhoeve, Burg. van Nispenstraat 29, 1251 KE Laren / 06-13115854 / wfokker47@gmail.com / www.winniefokker.nl



*Ik werk in was. Werkend van binnen naar buiten is een zoektocht naar de juiste vorm.*

## Christianne de Fijter-van der Meulen 16

Expositieadres: Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-46340633 / christianne@me.com



*Ik experimenteer met warme felle tinten en ontdek nieuwe technieken.*

## 18 Henk Jan Gijselman

Drift 6, 1251 CC Laren / 06-53375510 / henkgijselman@gmail.com / www.gijselman.com/henkjan



*Mijn onderwerpen zijn in de sfeer van de jaren 20: interieurs, cafés en stadsgezichten.*



## Paul Goijarts 19

Co Bremanlaan 5, 1251 HT Laren / 035-5386774 / mievie.goij@xs4all.nl



*Ik ben **fijnschilder**, maar maak ook houtsculptures en werk met **koper** en **jade**.*

## 21 Babette van Helsdingen

Koloniepad 7, 1251 AH Laren / 06-24342370 / babettevanhelsdingen@online.nl / www.collection-modern-fine-art.nl



*Mijn kunst is de **arbeid** van het vormgeven van het **emotioneel** menselijke verhaal.*

## Louise Ellen van Gorkom 20

's-Gravenwaarde 1, 1251 NT Laren / 035-8889809, 06-25250716 / mail@ateliervangorkom.nl / www.ateliervangorkom.nl



*Ik maak **schilderijen** in olie- of acrylverf en tekeningen in **potlood** of **pastel**.*

## 22 Lilian Hesp

Naarderstraat 61A, 1251 BA Laren / 035-5286000 / lilianhesp@kpnmail.nl / www.lilianinbeeld.nl



*Perfectie in **imperfectie**.*



# Marja van Hest 23

Schoolpad 9, 1251 ZN Laren / 035-5387081 / mflvanhest@hotmail.com



*Het weergeven van zaken die mij beroeren, blijft bovenal aanwezig.*

# 25 Angela Horvers

Expositieadres: Het Brinkhuis, Brink 29, 1251 KT Laren / 06-21273634 / angela.horvers@gmail.com / www.angelahorversart.com



*Het gaat mij eerder om **beleving** en een mate van **suggestie**, dan om uiterste precisie.*

# Liesbeth Honderd 24

Henri Polakweg 16 atelier, 1251 PH Laren / 06-55116731 / famhonderd@planet.nl



*Schilderen in vrolijke **kleuren**, bloemen, wie wordt daar nou niet **vrolijk** van?!*

# 26 Lisette Huijbregts

Oude Drift 3, 1251 BS Laren / 06-24758293 / lisettehuijbregts@gmail.com



*Ik verzamel veel en in mijn schilderijen zijn vaak krantenknipsels en **rariteiten** terug te vinden.*



## Pauline Jansen 27

Expositieadres: Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-36158565 / PS\_jansen@hotmail.com



*Ik heb mij toegelegd op meerdere vormen van **abstracte** werken in diverse kleurstellingen.*

## 29 Jo-Ann Kramer

Expositieadres: Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-43007674 / info@jo-anns.nl



*Een **schilderij** moet spreken en van het doek **af spatten**.*

## Audrey Knoop 28

Gooiergracht 151, 1251 VE Laren / 035-5255753, 06-20687074 / audreyknoop@icloud.com / www.audreyknoop.nl



*Mijn **inspiratie** vind ik vooral in de stijl en **stoffen** van het huis Chanel.*

## 30 Boen Liem

Expositieadres: P C van den Brinkweg 32, 1251 PW Laren / 06-22918221 / liemboenhwie@gmail.com



*Ik schilder in **olieverf** en aquarel en heb les gehad op de **Gooise Academie**.*



## Dorus Ligteringe 31

Expositieadres: Gooise Academie, Brink 27a, 1251 KS Laren / 06-12596590 / dorusligteringe@gmail.com



*Mijn werk kenmerkt zich door het gebruik van een variërend pastelpalet in combinatie met donkere aardetinten.*

33

## Jaap Majoor

t Paadje 20, 1251 RJ Laren / 035-5389851 / jaapmajoor@planet.nl / www.jaapmajoor.nl



*Door te spelen met kleur zijn abstracte vlakken-ruiten en draaiingen ontstaan.*

## Greetje Majoor 32

t Paadje 20, 1251 RJ Laren / 035-5389851 / greetjemajoor@planet.nl / www.greetjemajoor.nl



*Alles wat gebeurt door klimaatverandering wil ik tot uitdrukking brengen in mijn werk: driedimensionaal weefsel.*

	Kunstenaar	Locatie/adres	Pagina
1	Herold van den Berg	Klooster 35	11
2	Karen van den Berg	Schoolpad 5	11
3	Reggie van Berkel	Torenlaan 1H	12
4	Nico Bierlaagh	Frans Langeveldlaan 66	12
5	Annemarie Bitter	Mauvezand 38-40	13
6	Laura Blömer	Weversweg 4	13
7	Maja Boot	P C van den Brinkweg 32	14
8	Femke ter Brake	Middelwaard 5	14
9	Claudie Buffart	Sint Janstraat 61-1	15
10	Jeanine van Burg	Sint Janstraat 61-1	15
11	Karin Calis	Schapendrift 3	16
12	Tim Dekkers	Burg. Van Nispen van Sevenaerstraat 6	16
13	Jolanda Drukker-Murray	Hein Keverweg 16	17
14	Yasmine Enneking	Bij Den Toren 3 (ingang voormalige RABO bank a.d. achterkant)	17
15	Henriette Evenhuis	Hector Treublaan 97	18
16	Christianne de Fijter-van der Meulen	Sint Janstraat 61-1	18
17	Winnie Fokker	Burg. Van Nispen van Sevenaerstraat 29	19
18	Henk Gijsselman	Drift 6	19
19	Paul Gojarts	Co Bremanlaan 5	20
20	Loes van Gorkom	's-Gravenwaarde 1	20
21	Babette van Helsingingen	Koloniepad 7	21
22	Lilian Hesp	Naarderstraat 61A	21
23	Marja van Hest	Schoolpad 9	22
24	Liesbeth Honderd	Henri Polakweg 16	22
25	Angela Horvers	Brink 29	23
26	Lisette Huijbregts	Oude Drift 3	23
27	Pauline Jansen	Sint Janstraat 61-1	24
28	Audrey Knoop	Gooiergracht 151	24
29	Jo-Ann Kramer	Sint Janstraat 61-1	25
30	Boen Liem	P C van den Brinkweg 32	25
31	Dorus Ligteringe	Brink 27a	26
32	Greetje Majoor	t Paadje 20	26
33	Jaap Majoor	t Paadje 20	27

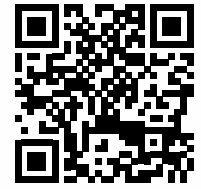


# ATELIERROUTE LAREN

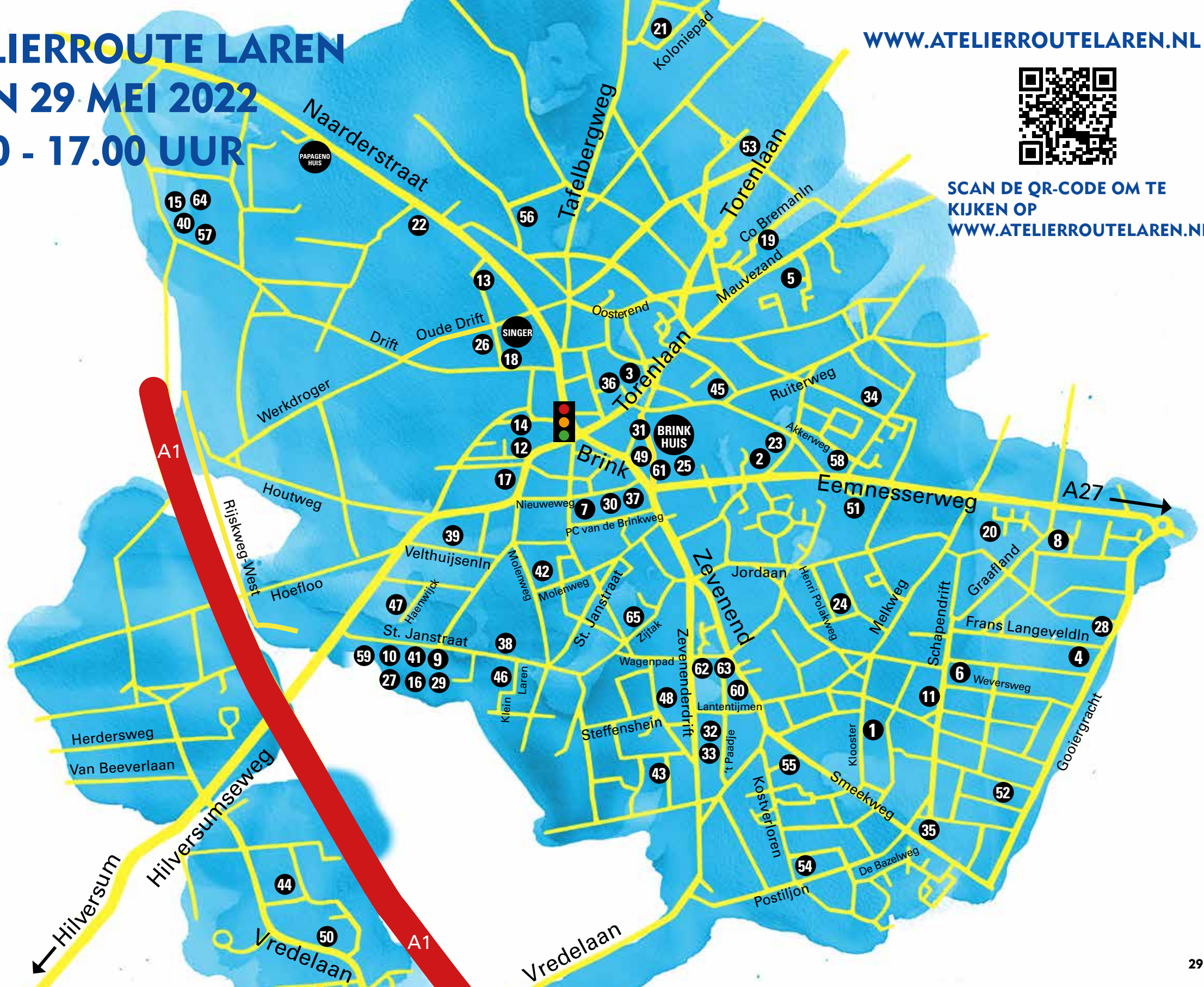
## 28 EN 29 MEI 2022

### 11.00 - 17.00 UUR

WWW.ATELIERROUTELAREN.NL



SCAN DE QR-CODE OM TE  
KIJKEN OP  
WWW.ATELIERROUTELAREN.NL





# Marion Mastenbroek 34

Jagersweg 29, 1251 ZP Laren / 06-54758859 / marion@marionmastenbroek.nl



*Thema's in mijn werk zijn gezellige  
café- en keukentaferelen  
en figuratieve voorstellingen.*

# 35 Hans Meijer

Smeekweg 49, 1251 VK Laren / 06-27223117 / fienrichter@gmail.com



*Mijn schilderwerk is kleurrijk  
en veelzijdig wat tot de  
verbeelding spreekt.*

Kunstenaar	Locatie/adres	Pagina
34 Marion Mastenbroek	Jagersweg 29	30
35 Hans Meijer	Smeekweg 49	31
36 Anjo Miedema-Obbens	Torenlaan 1H	31
37 Jan-Willem van Oldeneel	P C van den Brinkweg 10	32
38 Ineke Onkenhout	Sint Janstraat 54a	32
39 Marcelle Reijn	Velthuijsenlaan 13	33
40 Albert Robbe	Hector Treublaan 97	33
41 Annemariëke Roelfzema	Sint Janstraat 61-1	34
42 Hilde de Rooij	Molenweg 29	34
43 Willibrord Rooswinkel	t Schepeltje 8	35
44 Marijke van Schaik	De Kuil 12	35
45 Toinie van Schendel	Ruiterweg 3	36
46 Marjolein Schiffers	Klein Laren 4	36
47 Gitte Spee	Haenwijck 12	37
48 Loeki Stam	De Dissel 23	37
49 Anna Tananyan	Brink 29	38
50 Marja Thole	Vredelaan 25	38
51 Ineke Vaasen	Eemnesserweg 42	39
52 Carola Vanos	Stad en Lande 8	39
53 Charlotte Vis-Havinga	Torenlaan 55B	40
54 Bernard Vlaar	Postiljon 44	41
55 Elize van der Werff	De Schaepestal 8	41
56 Erica Wesseling	Paviljoensweg 6	42
57 Maaïke Wiarda	Hector Treublaan 97	42
58 Wiesje Wienbelt	Akkerweg 18	43
59 Hanny Wijchers	Sint Janstraat 61-1	43
60 Erica Wijsman	Lantentijmen 2	44
61 Mark Wilbrink	Eemnesserweg 3	44
62 Ank van der Zee	Wagenpad 7	45
63 Gemma van der Zee	Wagenpad 7	45
64 Eric Zilverberg	Hector Treublaan 97	46
65 Valentijn Zwanikken	Zijtak 6	46

# 36 Anjo Miedema-Obbens

Expositieadres: Torenlaan 1H, 1251 HE Laren / 06-51207776 / anjomiedema@anfire-tax.com



*Vrouwen zijn dan ook een geliefd onderwerp voor zowel mijn  
schilderijen als mijn beelden.*



## Jan Willem van Oldeneel 37

P C van den Brinkweg 10, 1251 PW Laren / 035-5316987, 06-21860449 / wvanoldeneel@hetnet.nl / www.jwvanoldeneel.nl



*Ik hak in steen of hout, maak sier- en gebruiksvoorwerpen in (gegoten) aluminium, brons of zilver.*



## 39 Marcelle Reijn

Velthuisenlaan 13, 1251 KK Laren / 06-51209548 / marcellereijn@gmail.com



*Mijn werk kenmerkt zich door uitbundig kleurgebruik.*



## Ineke Onkenhout 38

Sint Janstraat 54a, 1251 LD Laren / 06-22411503 / ineke@onkenhout.net / madeinlaren@gmail.com / www.madeinlaren.nl



*Het ontbreekt mij niet aan nieuwe ideeën, zoals dit jaar nieuwe schilderijen van het dorp Laren.*

## 40 Albert Robbe

Rosa Spier Huis, atelier 125, Hector Treublaan 97, 1251 CG Laren / 035-5339444 / robbevanveen@gmail.com



*Het advies, destijds, van Dali aan mij: Doorgaan: je niets aantrekken van wat anderen er van vinden.*



## Annemarieke Roelfzema 41

Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-11958950 / annemariekeroelfzema@gmail.com / www.atelierannemarieke.nl



*Mijn schilderijen hebben een kleurrijke uitbundigheid waar je blij van wordt.*



## 43 Willibrord Rooswinkel

't Schepeltje 8, 1251 SB Laren / 035-5315485 / wrooswinkel@planet.nl / www.atelierlaren.nl



*Ik schilder veelkleurig naar de natuur, ruimte, licht, lucht en water.*



## Hilde de Rooij 42

Molenweg 29, 1251 LS Laren / 06-40689865 / hlhderooij@hotmail.com / www.breekbaarlicht.nl



*Ik maak glaskunst en gebruik allerlei soorten glas: nieuw, antiek, hergebruik en kringloopglas.*

## 44 Marijke van Schaik

De Kuil 12, 1251 DZ Laren / 06-52265932 / m.m.van.schaik@ziggo.nl / marijkevanschaik-kunst.nl



*Ik ben altijd bezig geweest met kunst in vele vormen, als mijn handen maar kunnen creëren.*



## Toinie van Schendel 45

De Vlasschuur, Ruitersweg3, 1251 ZX Laren / 06-54315387 / mail@toinie.nl / www.toinie.nl



*Spelen met **verf** maakt mij gelukkig. Kleur is voor mij muziek, de **natuur** mijn inspiratiebron.*

## 47 Gitte Spee

Haenwijck 12, 1251 LM Laren / 06-15053236 / gittespee@gmail.com / www.gittespee.nl



*Ik zou me geen **leven** zonder mijn **werk** kunnen voorstellen.*

## Marjolein Schiffers 46

Klein Laren 4, 1251 LP Laren / 035-5382474, 06-15108887 / marjolein.schiffers@gmail.com / www.marjoleinschiffers.nl



*Mijn werk bestaat uit schilderijen van **vrouwen**, geabstraheerde landschappen, tekeningen van **naakten** en beelden.*

## 48 Loeki Stam

De Dissel 23, 1251 ZA Laren / 035-5383377, 06-22001709 / loekistam@ziggo.nl



*Ik ben een **wedstrijd** met bloemen uit de tuin aangegaan. De **tuin** heeft gewonnen.*



## Anna Tananyan 49

Expositieadres: Het Brinkhuis, Brink 29, 1251 KT Laren / 06-19987511 / info@annatananyan.com / www.annatananyan.com



*Mijn krachtige **kleurgebruik** in mijn schilderijen wisselt, maar is **harmonisch** en uitdagend.*

## Marja Thole 50

Vredelaan 25, 1251 GD Laren / 035-5387376, 06-22991937 / marja.thole@xs4all.nl



*Ik maak **bronzen** beelden en schilder met acrylverf op **doek** of op papier.*



## 51 Ineke Vaasen

Expositieadres: Studio Pasfoto Laren (Johanneshove) Eemnesserweg 42, 1251 ND Laren / 06-50557515 / ineke112@gmail.com / www.bloemerich.nl



*De natuur, de **seizoenen** en de kleuren die hierbij horen inspireren mij steeds opnieuw.*

## 52 Carola Vanos

Stad en Lande 8, 1251 VR Laren / 06-29547576 / carola.lupa@gmail.com / www.formlessreality.com



*Tijdens mijn **fotosessies** beweeg ik graag mee met de natuurlijke **beweging** van mijn modellen.*



## Charlotte Vis-Havinga 53

Torenlaan 55B, 1251 HH Laren / 06-51520302 / charlottevis@ziggo.nl / www.artbycharlotte.nl



*Het is boeiend, dat je met drie basiskleuren alles kunt schilderen.*

## 54 Bernard Vlaar

Postiljon 44, 1251 TM Laren / 06-51634174 / ben@bernardvlaar.nl / www.bernardvlaar.nl



*Mijn ronde schilderijen laten u een nieuwe wereld zien met explosies van vrolijke kleuren.*

## STRAKS BIJ DE BUREN...

Behalve onze eigen Atelierroute, zal er ook in ons buurdorp Blaricum een Atelierroute worden gehouden en wel op 27 en 28 augustus. Er kunnen maximaal dertig kunstenaars meedoen en aanmelden kan tot 15 juni.

In ieder geval zullen de kunstenaars van de Dooyewaard Stichting meedoen, evenals de Historische Kring.

De gezellige happening "Een dijk van een Kunst en Cultuur", die om het jaar wordt gehouden langs de Wakkerendijk in Eemnes, vindt in de zomer van het volgende jaar plaats.

Daar moeten we dus nog even op wachten...

## 55 Elize van der Werff

De Schaepestal 8, 1251 MZ Laren / 06-28975660 / elize@elizekunst.nl / www.elizekunst.nl



*Kunst omdat het moet.*





## Erica Wesseling 56

Paviljoensweg 6, 1251 AS Laren / 035-5312899 / ericawesseling@online.nl / www.ericawesseling.nl



*Alles is in de **natuur** verbonden en komt uiteindelijk weer via een **kringloop** tot nieuw leven.*

## 58 Wiesje Wienbelt (Louise)

Akkerweg 18, 1251 ZL Laren / 035-5313585 / info@artyuse.nl



*Behalve **schilderen** creëer ik een nieuw beeld uit scherven en **jassen** uit afgedankte stukken stof.*

## Maaïke Wiarda 57

Expositieadres: Rosa Spier Huis/Atelier 225, Hector Treublaan 97, 1251 CG Laren / 06-41409839 / mgwiarda@gmail.com / www.maaikewiarda.nl



*Ik schilder **stadslandschappen** die de toeschouwer meenemen in mijn **zoektocht** naar balans.*

## 59 Hanny Wijchers

Expositieadres: Sint Janstraat 61-1, 1251 LC Laren / 06-46280236 / hannywijchers@gmail.com



*Ik maak **verschillend** werk, zowel qua **materiaal** (steen, brons, keramiek) als qua **stijl**.*



## Erica Wijsman 60

Lantentijmen 2, 1251 RG Laren / 06-10151422 / erica.schilderen@gmail.com



*Ik werk met **olieverf**, acryl en mixen media op paneel, papier en **doek**.*

## 62 Ank van der Zee

Wagenpad 7, 1251 RE Laren / 06-15651409 / ankvanderzee@gmail.com / www.ankvanderzee.nl



*Mijn **drijfveer** komt tot uiting in mijn stenen **beelden**, waarin ik delen **onaangetast** laat.*

## Mark Wilbrink 61

Expositieadres: Eemnesserweg 3, 1251 NA Laren / 06-83500200 / mark@xmark.nl



*Ik ben **beeldend** kunstenaar en schilder met paletmessen en **acrylverf**.*

## 63 Gemma van der Zee

Expositieadres: Wagenpad 7, 1251 RE Laren / 06-50518019 / gemmavanderzee@planet.nl



*In mijn leven blijft **schilderen** van portretten mijn grootste **passie**.*



## Eric Silberberg 64

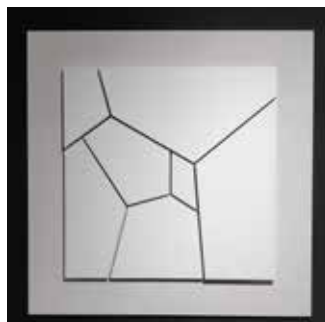
Expositieadres: Hector Treublaan 97/227, 1251 CG Laren / 06-13191601 / ericzilverberg@hotmail.com / www.atelierzilver.nl



*Een kunstenaar gaat nooit met pensioen, dat ben je met hart en ziel, je leven lang.*

## Valentijn Zwanikken 65

Zijtak 6, 1251 RS Laren / 06-23153506 / vzwanikken@gmail.com / www.valentijnlaren.nl



*De meest normale zaken probeer ik anders te zien.*

## EXPOSITIE



*kleurrijke vrouwelijke vormen van KERAMIEK met Engelse auto onderdelen*

## Bianca Isabella Groenensteyn



Collectie verzamel objecten, sculpturen en andere zaken

*schilderijen*

## Jan Vermaat



Expositie adres:

Henk Gijselman  
Drift 6 achter  
1251 CC Laren

20-21-22 mei en  
27-28-29 mei

*Geopend van 11.00 tot 17.00 uur*

Informatie:

hengkijselman@gmail.com  
Tel. 06 533 75 510  
www.bianca-groenensteyn.com  
Tel. 06 106 18 461





Jacques Walch, het kunstwerk is van Hanneke Setz.

## JACQUES WALCH: SPORT, KUNST EN CULTUUR, HET CEMENT VAN DE SAMENLEVING

"Het was de bedoeling, lang geleden, dat ik advocaat zou worden. Ik ben wel begonnen met die rechtenstudie, maar kwam uiteindelijk, als bijbaantje, terecht bij makelaarskantoor Voorma en ben daar blijven 'hangen'.

Mijn ouders waren er helemaal niet blij mee, maar toen ze zagen dat de makelaardij echt mijn grote passie was, legden ze zich er bij neer.

Inmiddels heb ik het bedrijf overgenomen, heten we 'Voorma en Walch makelaars in het Gooi' en hebben vijf vestigingen: in Blaricum, Laren, Naarden Vesting, Bussum en Huizen. Binnenkort komt daar Hilversum, aan de 's Gravelandseweg, nog bij. Er werken bij ons dertig makelaars en ik ben dan weliswaar de mede-eigenaar, maar zit zeker niet

de hele dag achter mijn bureau. Ik hou van, zoals dat zo mooi heet, 'management by walking around'. 'Balance of power'. Geef iedereen verantwoordelijkheid. Je doet het samen. Zélf huizen



kopen en verkopen, in harmonie met je cliënten, heerlijk vind ik dat. Ik heb heel veel toppers die mij ondersteunen onder andere Marijke Rebel, zij doet de Financiën en Personeelszaken en mijn schoonzoon Bart Lammerts, die het aan- en verkoopteam aanstuurt. Hij zal waarschijnlijk het stokje van mij overnemen.

Ik ben opgegroeid in Hilversum, in een hervormd gezin. CDA, maar wel 'links van het midden' en mijn ouders hadden als principe dat de zwaarste lasten moeten worden gedragen door de sterkste schouders'. En zo voelt dat voor mij nog steeds. Zo hoort dat. Hier, op lokaal niveau, zet ik me nog graag, een beetje op de achtergrond, in voor het CDA.

Alles wat ik nu van kunst weet, heb ik van mijn vrouw Sylvia geleerd. Wij kennen elkaar al heel wat jaren, vanaf de middelbare school in Hilversum. Zij speelt viool en hobo en schildert ook. Ze is 37 jaar onderwijzeres geweest, ook hier in Blaricum. We vinden allebei, dat kunst je moet beroeren. Het moet niks met de prijs te maken hebben. We zijn dus ook niet 'van de dure kunst'. Waar we ook hetzelfde over denken is over onze 'Truffel'. Onze zwarte labrador. Een schat van een dier.

Wat ik fantastisch vind, is de renovatie van de prachtige Johanneskerk in Laren. Het oudste stenen gebouw in Laren. 500 jaar oud. Zoveel mensen hebben dit project met liefde gesponsord en als dank heb ik, samen met de wethouder van cultuur, Ton Stam, kunnen regelen dat er voor deze sponsoren een prachtig concert in het Singer Theater staat gepland met dirigent Jaap van Zweden. Op maandagavond 20 juni a.s.. Eerder kon niet vanwege corona.

Eigenlijk vind ik dat veel meer ondernemers een gedeelte van hun omzet zouden moeten inzetten voor het promoten van sport, kunst en cultuur.

Fotografie: Elize van der Werff

Voor mij is dit het cement van de samenleving. Kinderen bijvoorbeeld, die aan sport doen, zijn later sociaal vaardiger. Echt.

Dit schilderij heb ik gekocht van een cliënt. Het is een Frans Langeveld. Ik vond het mooi en hij wordt vast nog veel mooier als hij binnenkort wordt schoongemaakt.

Wat ik fijn zou vinden is, als de gemeente Laren de randvoorwaarden blijft creëren, die het mogelijk maken, dat de Atelierroute Laren tot in lengte van kan blijven bestaan, want Laren was en is een kunstenaarsdorp en zal dat ook altijd moeten blijven". •



Bart Lammerts, Register Makelaar Taxateur. Het kunstwerk is van Frans Langeveld.





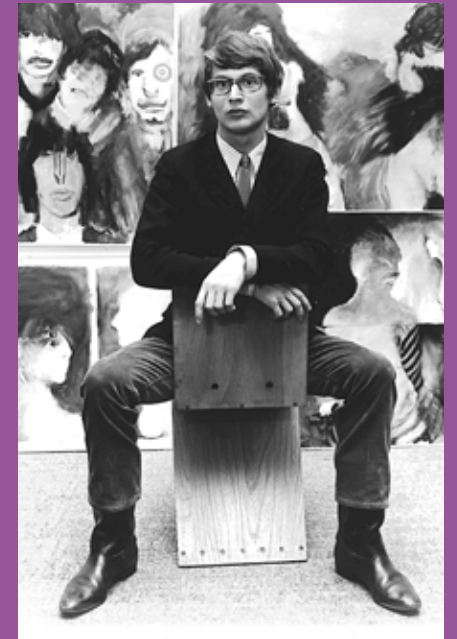
# OVER DE SCHOUDER MEEKIJKEN BIJ PAUL DE LUSSANET

Een van de drie tentoonstellingen die je nu in Singer Laren kunt bezoeken is 'Lussanet. Verf in het bloed'. De kleurrijke schilderijen van de Larense kunstschilder knallen van de muren af in de nieuwe Nardinc Galerij. De Lussanet (1940),

ooit bestempeld als 'wonderboy van de nieuwe figuratie', verbeeldt liefst het vrouwelijk naakt. Het gaat bij hem vooral om het schilderen zelf. Dat doet hij met dynamische composities en een spannend samenspel van lijn en kleur. Het plezier

spat er vanaf. De schilder in hart en nieren creëert al 50 jaar een expressief, poëtisch en kleurrijk universum. Hij kreeg zijn eerste schilderlessen van zijn grootouders, kunstenaars in het toen bruisende kunstenaarsdorp Laren. Na een korte periode aan het Hoger Instituut voor Schone Kunsten in Antwerpen brengt hij drie zomers door aan de Schule des Sehens van Oskar Kokoschka. De bezielde Oostenrijkse expressionist leert hem het pure schilderen in felle kleurvlakken. Daarna vertrekt Paul voor tien jaar naar kunstenaarsmekka Parijs.

Zijn eerste grote tentoonstelling - geruchtmakend geopend door Gerard Reve - is in 1965 in Laren waar hij kind aan huis is in het befaamde Blaricumse kunstbolwerk 'Jagtlust' van hartsvriendin Fritzi ten Harmsen van der Beek. Pauls surrealistische glamourportretten trekken veel aandacht. Hij kan sindsdien rekenen op trouwe verzamelaars. In de jaren zeventig is de schilder ook regisseur van de speelfilms Lieve Jongens en Mysteries. In 2000 keert hij definitief terug naar geboortegrond Laren. Bijzonder aan de Lussanets oeuvre is hoe hij zijn werk laat ademen door een deels zichtbare witte ondergrond en bijzonder kleurgebruik. De invloed van de grote expressionist Kokoschka blijft voelbaar bij zijn grote tableaus die daarmee een brug slaan met het modernisme zoals getoond in de Nardincvleugel met de collectie Blokker. Over Paul verscheen bij de Bezige Bij een door Wim Hazeu geschreven monografie met dezelfde titel als de expositie. Verkrijgbaar in de Larense boekhandel: 25,99 euro •



Fotografie: Dik Nicolai en Elize van der Werff



# EEN VALSE VAN MEEGEREN?

Het gaat zoals het altijd gaat, bij online veilingen. Je ziet iets interessants, je doet een bod, iemand overbiedt, je overbiedt ook nog een keer en ten slotte nok je af, of iemand anders nokt af. Niks bijzonders, niet waard om over te schrijven - als niet zou blijken dat het niét altijd zo gaat. Drie keer maakte ik het anders mee, drie keer verdween een

beoogd lot in de week voor de finale datum van de veiling opeens uit de catalogus. Je krijgt wel keurig bericht, dat wel.

## VAN DONGEN

Mijn collectie handgeschreven brieven en ansichtkaarten van schrijvers en schilders als Jan Sluijters



^ Het in 1928 door Han van Meegeren geschilderde levensgrote portret (240cmx130cm) van Jean-Louis Pissis (1880-1927). Het schilderij stond in februari 2022 te koop, lot 216, maar werd door Venduehuis Den Haag op verzoek van de inbrenger uit de veiling teruggetrokken.



^ Schilder Han van Meegeren, met palet, in 1928, voor zijn bijna voltooide portret van Jean-Louis Pissis.

en Gerard Reve groeit gestaag. Ik bood bij een gerenommeerd veilinghuis op een ansichtkaart die de schilder Kees van Dongen ooit naar een vriend in Frankrijk stuurde. Voor een paar honderd euro een gesigeneerde Van Dongen, denkt simpelziel dan. En sowieso gespreksstof. Ik overbood een keer en nóg een keer totdat.. totdat het onmogelijk werd. Opeens kreeg ik van het veilinghuis bericht dat de aangeboden 'Van Dongen' vals was, de signatuur op het handgeschreven kaartje was door meerdere kenners geanalyseerd. Vervalsing, zelfs dáár.

## JAN SLUIJTERS

In de vorige eeuw, nog maar ruim twintig jaar geleden, bracht ik bij een groot veilinghuis een tekening van Jan Sluijters in. 'De verzameling moest in beweging blijven', maakte ik mijzelf wijs. Met de opbrengst wilde ik een mooiere Sluijters, een aquarel, aanschaffen. Er kwam een opbrengst, niet van een koper maar van een verzekeringsmaatschappij. Eerst kreeg ik bericht dat de tekening vermist geraakt was, later werd, na doorzeuren, excuses excuses, bevestigd dat mijn Sluijters onderdeel was van een depotdiefstal in het veilinghuis. De verzekering deed een bod, kenners bevestigden dat het een reëel bedrag was, dus ik kon mijn aquarel kopen. Ook hier: gespreksstof, zelfs columnstof.

## VAN MEEGEREN

Venduehuis Den Haag bood in de veiling van februari 2022 ('Classical Paintings&Drawings, 8-22 februari 2022) een meer dan levensgroot portret (280cmx172cm) van Jean-Louis Pissis aan, rond 1928 geschilderd en gesigeneerd door Han van Meegeren. Lot 216. Pissis (1880-1927), grondlegger van de Nederlandse kleinkunst ('Mensch durf te leven'). Van Meegeren die, zoals bekend, zoals

jaren later bleek, kon schilderen als de beste. Een prachtig portret waar ik wel iets voor over had. Er bestaat een zwartwit foto van Van Meegeren terwijl hij poseert voor het schilderij, palet in de hand. Maar tot echt bieden kwam het helaas niet. Opeens was er een mail van het Venduehuis. 'Geachte heer Van Vuure. Lot 216 uit de Classical Painting& Drawings auction van 22 februari is helaas teruggetrokken uit de veiling. Ik hoop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd'. Aha. Maar voldoende geïnformeerd? Natuurlijk niet. Per kerende post mailde ik: 'Uiteraard maakt dit mij nieuwsgierig'. Was hier sprake van een valse Van Meegeren? De vervalsen vervalst? Was dit schilderij niet door Van Meegeren maar door Johannes Vermeer (Emmaüsgangers) geschilderd? Helaas allemaal niet, werd mij later uitgelegd. Uit een oud krantenknipsel was ondertussen gebleken: het majestueuze schilderij hing rond 1928 op een prachtige plek in het Circustheater in Den Haag. Ook sierde het lange tijd een wand in de foyer van het mondaine Kurhaus. De inbrenger wist dat allemaal niet. Zijn Pissis bleek toch veel meer statuur, veel meer 'historisch besef' te hebben dan hij dacht. Jarenlang Circustheater in je cv! De grandeur van het monumentale Kurhaus! Dat zou straks iets teveel gaan schuren met de doorsnee werkkamer van een anonieme verzamelaar/cabaretfan. Jarenlang in de Koninklijke Stallen staan hinneken om ten slotte murmelend te eindigen op een drassig weilandje in de provincie? Toch maar niet. De inbrenger bedacht zich en haalde zijn Van Meegeren/Pissis van de veiling. Jammer. Maar zeker weten: binnenkort een verrassende comeback van cabaretier Pissis, in de Pissis-zaal van het Kurhaus. 'Mensch durf te leven'.

Rob van Vuure





**Julia Lommel**

Ik ga ieder jaar naar de Atelierroute. Ik kijk er naar uit. Ik vind vooral de afwisseling zo leuk: schilderijen, beelden. Lekker kijken. Ga altijd op de fiets met mijn zus of een vriendin.

# METEEN VERKOCHT...

(LETTERLIJK OF FIGUURLIJK)



**Cor Bakker**

Ja, ik bezoek zeker regelmatig de atelierroute. Vooral abstract werk vind ik interessant: beelden en schilderijen. Samen met mijn vrouw fietsen we dan het hele dorp door en soms is het moeilijk kiezen waar we heen gaan. Zijn het er dit jaar ook weer zo veel?



**Adrie van Eeden**

Ik ben tot nu toe, geloof ik, maar één keer geweest, maar neem me echt voor dit jaar weer te gaan. Ik ben dan vooral geïnteresseerd in beelden en schilderijen, waarin de natuur voorop staat. 65 kunstenaars? Zoveel ....



**Inge van der Elst**

Ik ga ieder jaar. Neem dan altijd de fiets, soms alleen, soms met een vriendin. Ik vind de verscheidenheid aan kunst zo bijzonder. Een leuke bijkomstigheid vind ik, dat je altijd wel in gesprek raakt met een voor jou vreemd iemand: over wat je op dat moment bekijkt of over de kunstenaar, waar je net vandaan komt.



**Martine van Gelder**

Ja, natuurlijk ken ik de atelierroute. Ik heb ook wel eens wat gekocht. Iets van aardewerk. Het is heel verschillend wat me aanspreekt. Schilderijen iets minder, omdat ik thuis echt geen plaats meer heb, maar soms zie ik nog wel eens iets voor de kinderen.

**Inge Nijhof**

Aan de atelierroute in Baarn heb ik zelf wel eens meegeedaan. Ik ben beeldhouwer. Ik heb ook wel model gestaan voor de Gooise Academie. Nu woon ik sinds kort in Laren. Jammer, dat het nu te laat is om me nog aan te melden, maar volgend jaar schrijf ik me absoluut in. Dit jaar dus gewoon overal lekker kijken!



**Willie Bitter**

Nee, eigenlijk ga ik nooit de ateliers langs. Geen tijd. Ik ben de zus van Annemarie Bitter, een van de kunstenaars die altijd mee doet en haar help ik dan, want het is daar twee dagen lang, altijd heel gezellig druk. En je snapt, dat ik het werk dat mijn zusje maakt, prachtig vind hè. Echt.

**Herman Tobé**

Ja, de Atelierroute. Heel leuk. Die hoort er gewoon bij. Ik ga altijd lekker lopen, alleen of met vrienden. Je komt altijd wel mensen tegen die je kent. Meestal ga ik op zaterdag en laat ik me verrassen. Traditioneel werk spreekt me wel het meest aan.



**Anna Kielstra**

Als ik er ben, ga ik zeker de ateliers in Laren langs. Heerlijk. Kunst kijken, maar eind mei is ook de periode dat ik vaak met vakantie ben. Als ik ga, ga ik samen met mijn partner, op de fiets. Vaak is het mooi weer.



**Julienne Kemp**

Ja, het tijdschrift ken ik natuurlijk, maar we hebben nooit tijd om er heen te gaan. We hebben vier kinderen. Heel druk dus. Dit is Joris. Zodra er wat meer tijd komt, gaan we zeker wat ateliers bezoeken, want zeker met dit weer, is dat natuurlijk heerlijk.



**Echtbaar Huizing**

Vroeger gingen we altijd de ateliers langs, op de fiets. En het was moeilijk om keuzes te maken waar we echt naar binnen gingen. Er was zo veel en onze interesse in kunst was, en is, nog steeds, breed. Schilderijen, beelden, van alles. Inmiddels zijn we al negentig jaar en fietsen niet meer. Misschien kunnen we dit jaar nog een aantal adressen afgaan met de auto, maar met de fiets was makkelijker.

Fotografie: Elize van der Werff



# VOORMA EN WALCH

sinds 1936

## MAKELAARS IN HET GOOI



**Omdat  
wonen over  
mensen en  
wensen gaat!**

### Laren

Brink 34  
1251 KW Laren  
035 - 539 90 80

### Huizen

Ceintuurbaan 22  
1271 BJ Huizen  
035 - 525 31 35

### Blaricum

Torenlaan 12d  
1261 GD Blaricum  
035 - 531 53 00

### Bussum

Huizerweg 124  
1402 AK Bussum  
035 - 760 75 55

### Business

Kooltjesbuurt 1F  
1411 RZ Naarden  
035 - 539 90 82

### Hilversum

's Gravelandseweg 27  
1211 BN Hilversum  
035 - 539 90 88

### Ibiza (ES)

Landgoed Can Blaiet  
San Rafael 22090 Ibiza  
06 - 53 31 36 02